

FICHA PEDAGÓGICA

Título de la actividad: <i>¿Cuántas memorias caben en un cerro?</i>	
Curso	5° y 6° año básico
Asignaturas	Plan de Formación Ciudadana; Orientación; Artes; Historia y Geografía; Lenguaje y Comunicación.
Descripción breve	Diálogo inicial en torno a los usos pasados y actuales del cerro Chena, invitando a la creación de un cono de papel intervenido con imágenes y testimonios asociados a la historia del cerro y su actual uso memorial.
Duración	90 minutos
Objetivo	Incentivar el vínculo entre las experiencias, imaginarios y memorias de las y los estudiantes con la historia y memoria del Cerro Chena, enfatizando la existencia del sitio de memoria.
Contenidos generales	<ul style="list-style-type: none"> - Usos históricos y comunitarios del cerro Chena - El cerro Chena y su uso represivo en dictadura - El cerro Chena como sitio de memoria - Lugares de memoria de San Bernardo
Consideraciones para el abordaje pedagógico desde las memorias y los derechos humanos	<ul style="list-style-type: none"> ● Destacar la importancia del sitio de memoria ubicado en Cerro Chena y su vinculación con el presente/pasado del territorio. ● Conectar las historias y memorias asociadas al cerro Chena con las propias de las y los estudiantes. ● Facilitar un ambiente de diálogo y participación respetuoso, libre de discriminaciones y abierto a diversidad de visiones. ● Promover la reflexión crítica en torno a visiones que promueven la naturalización de las violaciones a los derechos humanos.
Materiales y recursos	- Presentación con diapositivas; set de testimonios; set de imágenes; molde de figura cónica; tijeras, pegamento y lápices de colores.
Sugerencias prácticas a docente/facilitador	<i>Previas a la sesión: informar a estudiantes sobre la temática general a trabajar (historias y memorias sobre el Cerro Chena) solicitar materiales.</i>

	<p><i>Posteriores a la sesión: solicitar retroalimentación de estudiantes; registrar situaciones relevantes con uso de una bitácora o en la sección "Observaciones generales del/la docente" de esta ficha.</i></p> <p><i>Adecuaciones inclusivas: dar cabida y destacar la diversidad de voces e ideas de estudiantes. Coordinación previa con Programa de Integración Escolar (PIE) para adecuación de actividad con estudiantes que lo requieran.</i></p>	
Recomendaciones	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer previamente a grupo identificando necesidades de inclusión a trabajar con profesionales PIE. - Preparación previa de materiales. - Pueden usarse recursos de Maletas Pedagógicas u otros de elaboración propia, manteniendo objetivos de la actividad. 	
Estructura metodológica	Tiempo	Actividad
- Inicio	20 mins	<p>Diálogo inicial con el curso en torno a los usos pasados y actuales del cerro Chena, utilizando diapositivas y preguntas del tipo <i>¿Conocen el cerro Chena?, ¿Han estado ahí?, ¿Qué actividades han realizado en él? ¿Conocen los usos pasados y actuales del cerro? ¿Tienen vivencias o relatos familiares relacionados con el cerro?</i></p>
- Desarrollo	40 mins	<p>Divididos en grupos de cuatro a cinco estudiantes, cada grupo recibe dos cartografías de la superficie del cerro Chena: una que informa sobre sus usos actuales y otra en blanco. Luego se solicita que los grupos identifiquen, tomen como referencia y reflexionen sobre los actuales usos del cerro, invitando a imaginarlos y reordenar sobre la cartografía en blanco, proponiendo usos posibles que, con un color específico, se identifiquen en una simbología y se distribuyen sobre el área de la superficie del Chena.</p>
- Cierre	30 mins	<p>Una vez que el grupo da contenido y forma a su cerro se les convoca a que presenten sus trabajos invitando a que expresen el significado de las intervenciones realizadas grupalmente. La actividad finaliza recogiendo sus impresiones, agradeciéndoles por la participación y</p>

	<p>solicitando su retroalimentación para la mejora de la experiencia.</p>
<p>Referencias y materiales de apoyo</p>	<p>Cerro Chena, Monumento Nacional: https://www.monumentos.gob.cl/monumentos/monumentos-historicos/casas-viejas-chena</p> <p>Cerro Chena, sitio de memoria: https://www.bienesnacionales.cl/?p=45511 https://www.youtube.com/watch?v=IRW2cWn-fDk</p> <p>Historia y características del cerro Chena: https://www.fundacioncerros isla.cl/chena</p>
<p>Glosario</p>	<p>Dictadura cívico militar: tipo de régimen autoritario en el cual se concentra todo el poder en una sola persona o grupo de militares y/o civiles que ejerce el mando absoluto por la fuerza o por el fraude, sin respetar los principios constitucionales democráticos y reprimiendo las libertades individuales.</p> <p>Fuente: https://humanidades.com/dictadura/#ixzz8jIU4QVz</p> <p>Derechos Humanos: derechos fundamentales con los que nacen todas las personas y que todos los Estados tienen, con independencia de su sistema político, económico y cultural, tienen la obligación de promover y proteger sin discriminación.</p> <p>Fuente: https://www.amnesty.org/es/what-we-do/universal-declaration-of-human-rights/</p> <p>Sitios de memoria: <i>lugares donde se cometieron graves violaciones a los derechos humanos, o donde se padecieron o resistieron esas violaciones, o que por algún motivo las víctimas o las comunidades locales consideran que el lugar puede rendir memoria a esos acontecimientos y que son utilizados para repensar, recuperar y transmitir sobre procesos traumáticos, y/o para homenajear y reparar a las víctimas.</i></p> <p>Fuente: https://memoriahistorica.minjusticia.gob.cl/catastro-sitios-de-memoria-que-es/</p>
<p>Vinculación curricular sugerida (OAT, OA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizajes transversales: OAT 06; OAT 09; OAT 12; OAT 13; OAT 14; OAT 16; OAT 17; OAT 20 • Historia y Geografía <ul style="list-style-type: none"> - 5º básico: HI05 OA 13; HI05 OA 14; HI05 OA 16; HI05 OA 20; HI05 OAH c; HI05 OAH f; HI05 OAH h; HI05 OAH i; HI05 OAA D; - 6º básico: HI06 OA 08; HI06 OA 09; HI06 OA 17; HI06 OA 20; HI06 OA 24; HI06 OAH b; HI06 OAH c; HI06 OAH e; HI06 OAH h; HI06 OAH m; HI06 OAH n; HI06 OAA D; HI06 OAA F; HI06 OAA H • Arte: <ul style="list-style-type: none"> - 5º básico: AR05 OA 01; AR05 OA 03; AR05 OAA A; AR05 OAA B; AR05 OAA D; AR05 OAA E; AR05 OAA F; AR05 OAA G.

	<ul style="list-style-type: none"> - 6º básico: AR06 OA 05; AR06 OA 03; AR06 OAA A; AR06 OAA B; AR06 OAA D; AR06 OAA E; AR06 OAA F; AR06 OAA G • Lenguaje y comunicación: <ul style="list-style-type: none"> - 5º básico: LE05 OA 06; LE05 OA 24; LE05 OA 26; LE05 OA 02; LE05 OA 27; LE05 OAA B; LE05 OAA G. - 6º básico: LE06 OA 06; LE06 OA 24; LE06 OA 27; LE06 OA 28; LE06 OAA B; LE06 OAA F; LE06 OAA G. • Orientación: <ul style="list-style-type: none"> - 5º y 6º básico: OA 6 • Formación ciudadana: <ul style="list-style-type: none"> - 5º y 6º básico: <p>a) Promover la comprensión y análisis del concepto de ciudadanía y los derechos y deberes asociados a ella, entendidos estos en el marco de una república democrática, con el propósito de formar una ciudadanía activa en el ejercicio y cumplimiento de estos derechos y deberes.</p> <p>b) Fomentar en los estudiantes el ejercicio de una ciudadanía crítica, responsable, respetuosa, abierta y creativa.</p> <p>c) Promover el conocimiento, comprensión y análisis del Estado de Derecho y de la institucionalidad local, regional y nacional, y la formación de virtudes cívicas en los estudiantes.</p> <p>d) Promover el conocimiento, comprensión y compromiso de los estudiantes con los derechos humanos reconocidos en la Constitución Política de la República y en los tratados internacionales suscritos y ratificados por Chile, con especial énfasis en los derechos del niño.</p> <p>e) Fomentar en los estudiantes la valoración de la diversidad social y cultural del país.</p> <p>f) Fomentar la participación de los estudiantes en temas de interés público.</p> <p>g) Garantizar el desarrollo de una cultura democrática y ética en la escuela.</p> <p>h) Fomentar una cultura de la transparencia y la probidad.</p> <p>i) Fomentar en los estudiantes la tolerancia y el pluralismo.</p>
<p>Observaciones generales del/la docente</p>	